எஸ்.ஆர்.எம். வள்ளியம்மை பொறியியல் கல்லூரி

(தன்னாட்சி நிறுவனம்)
தோற்றம்.1999 - AICTE ஆல் அங்கீகரிக்கப்பட்டது - NBA அங்கீகாரம் பெற்றது
NAAC வழங்கும் 'A' மதிப்பு அங்கீகாரம்
ISO 9001:2015 சான்றளிக்கப்பட்டது
சென்னை அண்ணா பல்கலைக்கழகத்துடன் இணைக்கப்பட்டுள்ளது

வினாவங்கி

அலகு -1

மொழி மற்றும் இலக்கியம்

பகுதி – அ

1. **உலகில் உள்ள மொழிகளின் எண்ணிக்கை யாது?**
உலகில் சுமார் 6500 மொழிகள் கணக்கெடுக்கப்பட்டுள்ளன.
What is the number of languages in the world?
Approximately 6500 languages have been recorded worldwide.

2. **உலகில் அதிகமான மொழிகள் பேசப்படும் நாடு எது?**
இந்தியா
Which country has the most languages spoken in the world?
India.

3. **இந்திய மொழிக்குடும்பங்கள் யாவை?**

- இந்தோ ஆரிய மொழிகள்
- திராவிட மொழிகள்
- ஆஸ்திரோ ஆசிய மொழிகள்
- சீன திபெத்திய மொழிகள்

What are the language families of India?

- Indo-Aryan languages
- Dravidian languages
- Austroasiatic languages
- Sino-Tibetan languages

4. **திராவிட மொழிகளின் வகைகளை எழுதுக?**

- தென்திராவிட மொழிகள்
- நடுத்திராவிட மொழிகள்
- வடதிராவிட மொழிகள்

Write the classifications of Dravidian languages:

- South Dravidian languages
- Central Dravidian languages
- North Dravidian languages

5. **உலகச் செம்மொழிகளின் பெயர்களைக் குறிப்பிடுக.**

- கிரேக்கம்
- இலத்தீன்

SRM VEC TAMIL

- சமஸ்கிருதம்
- சீனம்
- எபிரேயம் (ஹீப்ரு)
- தமிழ்

Write the names of classical languages of the world.

- Greek
- Latin
- Sanskrit
- Chinese
- Hebrew
- Tamil

6. செம்மொழித் தகுதிகள் யாவை?

- தொன்மை
- பிற மொழித் தாக்கமில்லாத் தனித்தன்மை
- தாய்மைத் தன்மை
- தனித்தன்மை
- இலக்கிய வளமும் இலக்கணச் சிறப்பும்
- பொதுமைப் பண்புகள்
- நடுவுநிலைமை
- பண்பாடு, கலை பட்டறிவின் வெளிப்பாடு
- உயர் சிந்தனை
- கலை இலக்கியத் தனித்தன்மை வெளிப்பாடு
- மொழிக் கோட்பாடு

What are the qualifications of a classical language?

- Antiquity
- Distinctiveness without influence from other languages
- Native heritage
- Unique identity
- Literary richness and grammatical excellence
- General characteristics
- Intermediate status
- Expression of culture and artistic knowledge
- High intellectual thought
- Artistic and literary distinctiveness
- Linguistic theory

7. தமிழ்ச் செவ்விலக்கியங்கள் யாவை?

தொல்காப்பியம்	**- 1**
எட்டுத்தொகை	**- 8**
பத்துப்பாட்டு	**-10**
பதினெண் கீழ்க்கணக்கு	**-18**
சிலப்பதிகாரம்	**- 1**
மணிமேகலை	**- 1**
இறையனார் களவியலுரை	**- 1**
முத்தொள்ளாயிரம்	**- 1**

	41

SRM VEC TAMIL

What are the Tamil classical literary?

Tolkāppiyam	-	1
Eṭṭutōkai	-	8
Pattuppāṭṭu	-	10
Patiṉeṉkīḻkkaṇakku	-	18
Silappatikāram	-	1
Maṇimēkalai	-	1
Iṟaiyaṉār Kaḷaviyalurai	-	1
Muttoḷḷāyiram	-	1

		41

8. சங்க இலக்கியத்தில் குறிப்பிடப்படும் பகிர்தல் அறம் பற்றி எழுதுக?

- அரசியல் அறம்
- வணிக அறம்
- கொடை **அறம்**
- வாய்மை **அறம்**
- போர் அறம்

Write about the virtue of "sharing" mentioned in Sangam literature.

- Political Virtue
- Business Ethics
- The Virtue of giving
- Virtue of speaking
- Martial virtue

9. ஐஞ்சிறு காப்பியங்களை எழுதுக?

- நீலகேசி
- சூளாமணி
- யசோதர காவியம்
- நாககுமார காவியம்
- உதயணகுமார காவியம்

Write the five short epics.

- Neelakesi
- Soolamani
- Yashodhara Kavyam
- Nagakumara Kavyam
- Udayanakumara Kavyam

10. ஐம்பெருங் காப்பியங்கள் யாவை?

- சிலப்பதிகாரம்
- மணிமேகலை
- குண்டலகேசி
- வளையாபதி
- சீவக சிந்தாமணி

What are the five great epics?

- Silappadikaram
- Manimekalai

SRM VEC TAMIL

- Kundalakesi
- Valayapathi
- Sivaka Sinthamani

11. இசுலாமியப் பெருங்காப்பியங்கள் யாவை?
- சீறாப்புராணம்
- சின்னச் சீறா

What are the Islamic epics?
- Seerapuranam
- Chinnach Seera

12. கிறித்தவக் காப்பியங்கள் யாவை?
- தேம்பாவணி
- இயேசு காவியம்

What are the Christian epics?
- Thempavani
- Yesu Kaviyam

13. சைவ நாயன்மார்களின் எண்ணிக்கையைக் கூறுக.
சைவ நாயன்மார்களின் எண்ணிக்கை மொத்தம் **63.**
Name the number of Saiva Nayanmars.
The total number of Saiva Nayanmars is 63.

14. வைணவ ஆழ்வார்களின் எண்ணிக்கையைக் கூறுக.
வைணவ ஆழ்வார்களின் எண்ணிக்கை **12.**
Name the number of Vaishnava Alwars.
The number of Vaishnava Alwars is 12.

15. சைவ நாயன்மார்கள் பாடிய பதிகங்கள் எவ்வாறு தொகுக்கப்பட்டுள்ளன?
பன்னிரு திருமுறைகள்
How are the hymns of the Saiva Nayanmars compiled?
The hymns of the Saiva Nayanmars are compiled into Twelve Tirumurais.

16. வைணவ ஆழ்வார்கள் பாடிய பிரபந்தங்கள் எவ்வாறு அழைக்கப்படுகின்றன?
நாலாயிரதிவ்யப் பிரபந்தங்கள்
What are the hymns of the Vaishnava Alwars called?
The hymns of the Vaishnava Alwars are called the Naalayira Divya Prabandham.

17. சிற்றியிலக்கியங்கள் எத்தனை வகைப்படும்?
சிற்றிலக்கியங்களின் எண்ணிக்கைப் பொதுவாக 96 என்று குறிப்பிடப்படுகிறது.
How many types are there of Sitrilakkiyangal?
The number of minor literary works is generally noted to be 96.

18. பாரதியார் இயற்றிய நூல்கள் நான்கினை எழுதுக.
கண்ணன் பாட்டு, குயில் பாட்டு, பாஞ்சாலி சபதம், புதிய ஆத்திச்சூடி
Write four books composed by Bharathiyar.

Kannan Paattu	Panchali Sabatham
Kuyil Paattu	Puthiya Aathichoodi

19. பாரதிதாசன் இயற்றிய நூல்கள் நான்கினை எழுதுக.
பாண்டியன் பரிசு, அழகின் சிரிப்பு, பெண்கள் விடுதலை, குடும்ப விளக்கு
Write four books composed by Bharathidasan.
Pandian Parisu
Azhaagin Sirippu
Pengal Viduthalai
Kudumba Vilakku

20. பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம் எங்கு அமைந்துள்ளது?
தமிழ்நாட்டில் திருச்சிராப்பள்ளி
Where is Bharathidasan University located?
It is located in Tiruchirappalli, Tamil Nadu.

பகுதி – ஆ

1. **இந்தியாவில் உள்ள மொழிக்குடும்பங்கள் குறித்துக் கட்டுரைக்க**.

   Write an essay about the language families in India.

2. **திருக்குறளில் மேலாண்மைக் கருத்துகள் – விளக்குக**.

   Explain the management principles in Thirukkural.

3. **செவ்வியல் நூல்களைப் பட்டியலிட்டு அவற்றை விவரிக்க**.

   Describe and List the Classical Literature them.

4. **பகிர்தல் அறம் குறித்துச் சங்க இலக்கியத்தில் கூறப்பட்டுள்ளவற்றை எடுத்துரைக்க**.

   Highlight what is said in Sangam literature about the virtue of sharing.

5. ஐம்பெருங்காப்பிங்களை விளக்குக.

   Explain the Five Great Epics (Aimperung kappiyam).

6. பன்னிரு ஆழ்வார்களின் பக்தியின் சிறப்பை வெளிப்படுத்துக.

   Illustrate the excellence of the devotion of the Twelve Alvars.

7. நாயன்மார்களின் இலக்கியப் படைப்புகளின் சிறப்பை வெளிக்கொணர்க.

   Highlight the significance of the literary works of the Nayanmars.

8. சிற்றிலக்கியங்களை வகைப்படுத்துக.

   Classify the Sitrilakiyam works (Sitrilakiyam).

9. பாரதியாரின் தமிழ்மொழிப் பற்றை விளக்குக.

   Explain Bharathiyar’s attactment with Tamil language.

10. பாரதிதாசனின் கவிதையின் சிறப்பை விவரி.

    Describe the uniqueness of Bharathidasan’s poetry.

அலகு – 2

மரபு – பாறை ஓவியங்கள் முதல் நவீன ஓவியங்கள் வரை – சிற்பக்கலை

பகுதி – அ

1. **நடுகல் என்றால் என்ன?**
   நடுகல் என்பது போரில் இறந்த வீரர்களின் நினைவாக எடுக்கப்படும் நினைவுக் கல் ஆகும். இவற்றை வீரக் கற்கள் என்றும் கூறுவர்.
   What is a "Nadugal"?
   A Nadugal is a memorial stone erected in honor of soldiers who died in battle. These are also referred to as hero stones.

2. **தமிழகத்தில் நடுகற்கள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ள இடங்கள் யாவை?**
   தென்னாற்காடு, செங்கல்பட்டு, தர்மபுரி, சேலம், கோவை, வடஆற்காடு மாவட்டம், செங்கம், மதுரை, திருநெல்வேலி.
   Which places have Nadugals been discovered in Tamil Nadu?
   Nadugals have been found in places such as Thennarkadu, Chengalpattu, Dharmapuri, Salem, Coimbatore, North Arcot District, Sengam, Madurai, and Tirunelveli.

3. **பாறை ஓவியம் குறித்து எழுதுக?**
   வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட கால மக்கள் தாங்கள் வாழ்ந்த இடங்களில் உள்ள பாறைகளி**லும்** குகைகளிலும் வரைந்து வைத்துள்ள ஓவியங்கள் இவ்வகையுள் அடங்கும்.
   Write about rock paintings.
   Rock paintings are drawings made by prehistoric people on the rocks and cave walls of the areas where they lived. These paintings fall into this category.

4. **பாறை ஓவியங்கள் கிடைக்கப்பெற்ற நாடுகளின் பெயரினை எழுதுக.**
   பிரான்ஸ், இத்தாலி, ஸ்பெயின், ஆஸ்திரேலியா, ஆப்பிரிக்கா, தென் அமெரிக்கா, இந்தியா முதலிய நாடுகளில் பாறை ஓவியங்கள் கிடைத்துள்ளன.
   Write the name of the countries where rock paintings are found.
   Rock paintings have been discovered in countries including France, Italy, Spain, Australia, Africa, South America, and India.

5. **மரபு சார்ந்த உலோகச்சிற்பங்களைச் செய்வதில் புகழ்பெற்றவர்களின் பெயர்களைத் தருக.**
   வித்யாசங்கர் ஸ்தபதி, கே. எம். கோபால்
   Write the name some renowned artisans known for traditional metal sculptures.
   Notable artisans include Vidyasankar Stāpati and K. M. Gopal.

6. **அரசியல் தலைவர்களின் உருவங்களைச் செதுக்கும் சிற்பியின் பெயர் யாது?**
   சிற்பி தனபால்
   What is the name of the sculptor who carves statues of political leaders?
   The sculptor is named Thanapal.

7. **சிற்பங்கள் செய்யப் பயன்படும் பொருட்கள் யாவை?**
   சுடுமண், உலோகம், கண்ணாடி, இரப்பர், களிமண், தேங்காய் நார், பனங்கொட்டை, சிமெண்ட், மரம், தந்தம்.

What materials are used for making sculptures?
Materials used include clay, metal, glass, rubber, terracotta, coconut fiber, palm leaf, cement, wood, and ivory.

8. **வரலாற்றுக் காலத்தை அறிய உதவும் சான்றுகள் எவை?**
இலக்கியங்கள், கல்வெட்டுகள், தொல்லியல் கண்டுபிடிப்புகள், சிற்பம், ஓவியம், வெளிநாட்டு அறிஞர்களின் குறிப்புகள் முதலியவற்றைக் கொண்டு அறியலாம்.
What are the types of evidence used to understand historical periods?
Evidence such as literary works, inscriptions, archaeological discoveries, sculpture, paintings and notes by foreign scholars can be used.

9. **ஐம்பொன் சிலைகளில் பயன்படுத்தப்படும் உலோகங்கள் என்னென்ன?**
தங்கம்
வெள்ளி
செம்பு
பித்தளை
ஈயம்
What metals are used in the aimpon sculptures?
The metals used are gold, silver, copper, lead, and tin.

10. **கைவினைக் கலைகள் எவையெவை?**
மண்பாண்டங்கள் செய்தல், மூங்கில் கூடைகள் வனைதல், பாய் முடைதல், பட்டு நெசவு செய்தல், பிரம்பு பின்னுதல், மண் பொம்மைகள் தயாரித்தல் மற்றும் பரதநாட்டிய நடன கலைஞர்கள் அணியும் கோயில் நகைத்தொழில், பச்சைக் குத்துதல், மரப்பாச்சிப் பொம்மைகள், தேர்ச் சிற்பங்கள்.
What are some traditional handicrafts?
Traditional handicrafts include making clay pots, bamboo baskets, beadwork, cotton weaving, traditional embroidery, clay figurines, temple jewelry worn by Bharatanatyam dancers, Tattooing, wooden toys, and chariot sculptures.

11. **நாட்டுப்புறத் தெய்வங்களின் வகைப்பாட்டினை எழுதுக?**
ஊர்த்தெய்வம், குலத்தெய்வம், இனத்தெய்வம், மாலைத்தெய்வம், சமாதி தெய்வம் என வகைப்படுத்துகின்றனர்.
Write the classification of folk deities?
Rural deities are classified as village deities, clan deities, ethnic deities, shrine deities, and memorial deities.

12. **குமரி முனையில் திருவள்ளுவர் சிலை எந்த ஆண்டு திறக்கப்பட்டது?**
2000ஆம் ஆண்டு சனவரி **1**இல் திறக்கப்பட்டது.
Which year was the Thiruvalluvar statue at Kumari Node inaugurated?
The statue was inaugurated on January 1, 2000.

13. **தமிழ்நாட்டின் மரபுசார் பொம்மைகள் யாவை?**
சுடுமண் பொம்மைகள்
மரப்பாச்சி பொம்மை
தஞ்சாவூர் தலையாட்டி பொம்மைகள்
களிமண் பொம்மைகள்

What are the traditional Tamil Nadu figurines?
Clay figurines
Wooden figurines
Tanjore headgear figurines
Terracotta figurines

14. **இசைக் கருவிகளின் வகைகளைக் கூறுக.**
தோல் கருவி
துளைக்கருவி
நரம்புக் கருவி
கஞ்சக் கருவி
What are the types of musical instruments?
Percussion instruments
Wind instruments
String instruments
Other instruments

15. **தோற்கருவி என்றால் என்ன?**
தோலால் போர்த்தப்பட்ட கருவிகள் தோற்கருவிகள் என்று அழைக்கப்படுகின்றன.
What are percussion instruments?
Percussion instruments are those covered with skin.

16. **தோற்கருவிகளை எழுதுக.**
உடுக்கை, உறுமி, கஞ்சிரா, கடம், தவில், பம்பை, பறை, மிருதங்கம், முரசு.
What are the types of percussion instruments?
- Udukkai
- Urumi
- Kanjira
- Kadam
- Thavil
- Pambai
- Parai
- Mridangam
- Murasu

17. **துளைக் கருவிகள் எதன் அடிப்படையில் உருவாக்கப்பட்டது?**
வண்டு துளைத்த மூங்கில் மரத்தின் வழியாகக் காற்றுச் செல்கையில் எழுந்த இனிய ஓசையைக் கேட்டு இவ்விசைக் கருவிகள் உருவாக்கப்பட்டன. நாதசுரம், புல்லாங்குழல், கிளாரினெட், ஒத்து, ஆர்மோனியம், கொம்பு, முகவீணை போன்றவை, துளைக்கருவிகளாகும்.
What are the created wind instruments based on?
Wind instruments were created based on the pleasant sound produced when air passes through bamboo or reed. Instruments like Nadaswaram, Pullanguzhai, Clarinet, Othu, Harmonium, Kombu, and Mukhaveena are examples of wind instruments.

18. **நரம்புக் கருவிகள் சிலவற்றை எழுதுக,**
யாழ், வீணை, தம்புரா.
Write some string instruments.
Veena ,Yaazh, Tambura

19. **கஞ்சக்கருவி என்றால் என்ன?**
உலோகத்தால் செய்யப்பட்ட கருவிகளைக் கஞ்சக் கருவி என்பர்.
What are metallic instruments?
Instruments made of metal are referred to as metallic instruments.

20. **யாழின் வகைகளை எழுதுக.**
வில் யாழ், சீறி யாழ், செங்கோட்டியாழ், பேரி யாழ், சகோட யாழ், மகர யாழ்.
Write the types of Yaazh.
Vili Yaazh
Seeri Yaazh
Chengottu Yaazh
Peri Yaazh
Sakota Yaazh
Makara Yaazh

<u>பகுதி – ஆ</u>

21. நடுகல் என்றால் என்ன? இந்தியாவில் கிடைக்கப்பெற்ற நடுகற்கள் குறித்துக் கட்டுரை எழுதுக.
What is a Nadugal? Write an essay about the Nadugals found in India.
22. ஓவியங்களின் வகைகள் மற்றும் அதன் காலம் குறித்து விளக்குக.
Explain the types of paintings and their historical periods.
23. சிற்பங்களின் வகைகளைக் குறிப்பிட்டுச் சிலைசெய்யும் முறையை விவரி.
Describe the different types of sculptures and the methods of sculpting.
24. உன்னுடைய ஊரில் நீ கண்டு மகிழ்ந்த கைவினைப் பொருட்களை விளக்குக.
Describe the handcrafted items you have admired in your town.
25. திருவிழாக் காலங்களில் கோயில் தேர் செய்யும் அமைப்பு மற்றம் அதன் முக்கியத்துவம் குறித்து விவரிக்க.
Detail the organization and significance of temple chariot festivals.
26. நாட்டுப்புறத் தெய்வங்கள் – குறிப்பு எழுதுக. உன் ஊரில் தெய்வங்களின் வழிப்பாட்டு முறையை விளக்குக.
Write a note on rural deities. Explain the worship practices of deities in your town.
27. குமரியில் உள்ள திருவள்ளுவர் சிலையின் சிறப்புகளைக் கட்டுரைக்க.
Write an essay on the features of the Thiruvalluvar statue at Kanyakumari.
28. தமிழர்கள் தம் வாழ்வில் பயன்படுத்திய இசைக்கருவிக**ளை** அறிமுகம் செய்க.
Introduce the musical instruments used by Tamils in their daily lives.
29. யாழின் வரலாறு மற்றும் வகைகள் விரிவாக எழுதுக.
Write in detail about the history and types of the Yaazh.
30. தமிழர்களின் சமூகப் பொருளாதார வாழ்வில் கோவிலின் பங்கு குறித்து எழுதுக.
Write about the role of temples in the social and economic life of Tamils.

அலகு -3

நாட்டுப்புறக் கலைகள் மற்றும் வீர விளையாட்டுகள்

பகுதி – அ

1. **தெருக்கூத்தின் நோக்கம் யாது?**
சமகால அறிவியல் கருத்துகள் மற்றும் நீதிக்கருத்துக்களை மக்களிடம் கொண்டு செல்வது தெருக்கூத்தின் நோக்கமாகும்.
What is the purpose of street theater (Therukkootu)?
The purpose of street theater is to convey contemporary scientific ideas and concepts of justice to the people.

2. **தமிழக அரசின் கலை பண்பாட்டுத் துறையின் நோக்கம் குறித்து எழுதுக.**
• தமிழ் பண்பாட்டின் பல்வேறு பரிமாணங்களான கலை, இசை, நடனம், நாடகம், ஓவியம், சிற்பம், கட்டிடவியல், நாட்டுப்புறக் கலைகளை வளர்ப்பது.
• பொதுமக்களிடையே இசைக்கலை, நாடகக்கலை, நாட்டியக்கலை, நாட்டுப்புறக் கலைகள் உள்ளிட்ட, கலை வடிவங்களைக் கொண்டு சேர்த்தல்.
• கலைகளில் ஈடுபட்டுள்ள கலைஞர்களை ஆதரித்து அதன் வாயிலாக அவர்களின் கலைப் படைப்புகளைப் போற்றிப் பேணிப் பாதுகாத்து, எதிர்கால இளைய தலைமுறையினருக்குக் கொண்டு செல்லுதல்.
Write about the objectives of the Tamil Nadu government's Department of Arts and Culture.
   - To promote various dimensions of Tamil culture, including arts, music, dance, drama, painting, sculpture, architecture, and folk arts.
   - To integrate forms of art such as music, drama, dance, and folk arts into the general public.
   - To support artists involved in the arts, preserving and honoring their creations, and passing them on to future generations.
   -

3. **கரகாட்டக்கலை மற்றும் கலைஞர்களின் இன்றைய நிலையைக் கூறுக.**
ஒரு கலை காப்பாற்றப்பட வேண்டும் என்றால், அதற்கு பொதுமக்களின் ஆதரவு அவசியம் தேவை. கரகாட்டத்தைப் பொறுத்தமட்டில் இந்த ஆதரவு குறைந்தே இருப்பதால், இந்தக் கலை வடிவம் மாற்றுப் பாதையில் சென்று, தனது அடையாளத்தை இழந்து, அழிவின் விளிம்பில் உள்ளது. மேலும், இந்தக் கலையின் அடையாளத்தைப் பாதுகாக்கும் கலைஞர்களும் குறைந்து விட்டனர். இந்த நிலை மாறி, மீண்டும் இந்தக் கலையின் அடையாளத்தை அடுத்த தலைமுறைக்கு எடுத்துச் செல்ல, கலைஞர்களும் மக்களும் முன்வரவேண்டும்.
Write the current state of Karagattam and its artists.
For an art form to be preserved, public support is crucial. In the case of Karagattam, this support is minimal, leading the art form to change paths, lose its identity, and be on the verge of extinction. Additionally, the number of artists preserving this art form has dwindled. Both artists and the public need to step forward to protect and pass on the identity of this art to the next generation.

4. **வில்லுப்பாட்டு இன்று எவ்வகையில் பயன்படுகிறது?**
சமூக விழிப்புணர்வுப் பிரச்சாரத்திற்கான ஊடகமாகப் பயன்படுகிறது.
How is Villupattu used today?
Villupattu is used as a medium for social awareness campaigns.

5. **கணியான் கூத்து நடைபெறும் இடங்களைக் குறிப்பிடுக.**
தமிழ்நாட்டின் தென் மாவட்டங்களில், குறிப்பாக திருநெல்வேலி மற்றும் தூத்துக்குடி மாவட்டங்கள்.

Mention the places where Kanyan Kooth will be held.
Kaniyan Koothu is performed in the southern districts of Tamil Nadu, particularly in Tirunelveli and Tuticorin districts.

6. **ஒயிலாட்டத்தின் அம்சங்களைத் தருக.**
குழு செயல்திறன், தாள அசைவுகள், எளிமையான உடைகள், கதைப்பாடல், தமிழ் நாகரிகம், பண்பாடு மற்றும் கலாச்சாரத்தின் துடிப்பான வெளிப்பாடு.
Write the features of Oyilattam.
    - Group performance
    - Rhythmical movements
    - Simple costumes
    - Storytelling
    - Vibrant expression of Tamil civilization, culture, and traditions.

7. **தோற்பாவைக் கூத்து – குறிப்புத் தருக.**
தோற்பாவைக்கூத்து அல்லது பாவைக்கூத்து (Tholpavaikoothu) என்பது உயிரற்ற பாவைகளை, உயிருள்ள பாத்திரங்களைப் போல் இயக்கி நிகழ்த்தப்படும் ஒரு கூத்து ஆகும். பதப்படுத்தப்பட்ட ஆட்டுத் தோலில் செய்யப்பட்ட வண்ணப்படங்களை விளக்கின் ஒளி மூலம் திரைச்சீலையில் அதன் நிழல் தெரியுமாறு ஆட்டி நிகழ்த்துவது தோல்பாவை கூத்து.
Write the short note of Tholpavai Koothu.
Tholpavai Koothu (or Tholpavai Koothu) is a dance in which lifeless puppets are manipulated as if they are living characters. It involves projecting the shadow of painted figures on stretched animal skin using a light source to create a shadow play.

8. **சிலம்பாட்டத்தின் பயன்களை எழுதுக.**
    - வெற்றி தோல்விகளைச் சமமாகப் பாவிக்கக் கற்றுக்கொடுக்கும்.
    - சிறுவயது முதல் விளையாடுவதன் மூலம் தன்னம்பிக்கை, விட்டுக்கொடுக்கும் குணத்துடன் நினைவாற்றலையும் அதிகரித்துக்கொள்ள முடியும்.
    - தொடர்ந்து சிலம்பப் பயிற்சி மேற்கொள்ளும்போது கை, கால்கள் பலம் பெறும்.
    - சிலம்பம் விளையாடும்போது பசி எடுக்காது.

Write the benefits of Silambam.

- Teaches how to handle victories and defeats with equanimity.
- Playing from a young age helps increase self-confidence, tolerance, and memory power.
- Regular practice of Silambam strengthens the hands and legs.
- Playing Silambam helps maintain appetite.

9. **வளரி – தமிழரின் தற்காப்புக் கலையின் சிறப்பம்சங்களை எழுதுக.**
வளரித்தடி என்னும் வளரி பழங்கால ஆயுதங்களில் ஒன்றாகும். இவ்வாயுதம் தாங்கிய படை எரிபடை என சோழர் காலக் கல்வெட்டுகள் குறிப்பிடுகின்றன.
Valari – Write the features of this traditional self-defense weapon of Tamils.
The Valari, also known as Valari Thadi, was mentioned in Chola period inscriptions as a weapon used by soldiers.

10. **பெண்கள் தற்காப்புக் கலையைக் கற்பதன் அவசியம் குறித்து எழுதுக.**
பெண்கள் தங்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்ளவும் பயமின்றி நடமாடவும் தற்காப்புக் கலை இன்றியமையாதது.
Write about the necessity of women learning self-defense. Self-defense is essential for women to protect themselves and move around without fear.

11. கணிதத்திறனை வளர்க்கக்கூடிய விளையாட்டுகள் இரண்டினை எழுதுக.
தாயக்கட்டை, பல்லாங்குழி,
Write the Name two games that enhance mathematical skills.

- Thayakkattai
- Pallankuzhi

12. குறித்திறனை அதிகரிக்கக்கூடிய விளையாட்டுகள் எவையெவை?
கிட்டிப்புள், ஐந்துக்கல்(அச்சாக்கல்), பம்பரம், கிச்சு கிச்சு தாம்பளம்
What are the games that enhance specific skills?

- Kitti Pull
- Ainthukkal (Achaakkal)
- Bambarai
- Kichu Kichu Thampalam

13. கயிறாட்டம் மற்றும் கயிறிழுத்தல் விளையாடுவதால் ஏற்படக்கூடிய நன்மைகள் என்னென்ன?
கயிறாட்டம் - மூச்சு மண்டலம் தூய்மையடையும், உடல் பிணிகள் நீங்கும், உடற்கழிவுகள் வெளியேறும், கருப்பை வலுவாகி கரு நிலைக்கும்.
கயிறிழுத்தல் – விடாமுயற்சி, தன்னம்பிக்கைக் கூடும், குழு மனப்பான்மை வளரும், உடல் உறுப்புகள் வலுப்பெறும், கால்களின் நிலைத்தன்மை அதிகரிக்கும்.
What are the benefits of playing rope games and rope pulling?

- **Rope Games**: Cleanses the respiratory system, alleviates physical ailments, expels bodily waste, strengthens the abdomen.
- **Rope Pulling**: Increases perseverance, boosts self-confidence, develops team spirit, strengthens body parts, improves leg stability.

14. ஊதித்தள்ளு எனும் விளையாட்டினால் விளையக்கூடிய பயனை எழுதுக.
மூச்சு மண்டலம் வலுப்பெறும், செரிமான சிக்கல் குறையும், சிக்கலைக் கையாளும் மதி கூடும், பொறுப்பும் புரிந்துணர்வும் கூடும்.
What are the benefits of playing the game called Oothi Thallu?

- Strengthens the respiratory system, reduces digestive issues, enhances problem-solving skills, and increases responsibility and awareness.

15. நாட்டுப்புற ஆடவர் விளையாட்டுகள் ஏதேனும் நான்கினை எழுதுக.
கபடி, சிலம்பம், சல்லிக் கட்டு, உறியடி, வழுக்கு மரம், வண்டிப் பந்தயம், புலியாட்டம், ஆடுபுலியாட்டம், மான்கொம்பாட்டம், சுருள்கத்தி சுழற்றுதல், வடம் இழுத்தல்.
Write the Name four traditional folk games for men.

- Kabaddi
- Silambam
- Salli Kattu
- Uriyadi
- Vazhakku Maram
- Vandi Pandal
- Puliyattam
- Aadu Puliyattam
- Maan Kombaattam
- Surul Katti Sizharthal
- Vadham Izhuthal

16. மகளிர் விளையாட்டுகள் எவையெவை?

பல்லாங்குழி, தாயம், கும்மிப் பாட்டு, தட்டாங்கல் என விளையாட்டுகள் பல உள்ளன.

What are the women's games?

There are many games like,

- Pallankuzhi
- Thayam
- Kummi Paatu
- Thattankal

17. குழந்தை விளையாட்டுகள் நான்கினை எழுதுக.

புனல் விளையாட்டு**,** பந்து**,** ஊஞ்சல்**,** கூட்டாஞ் சோறு ஆக்கல்

Write the Name four children's games.

- Punal Vilaiyaattu
- Pandhu
- Oonjal
- Koottaan Choru Aakkal

18. சிறுவர் சிறுமியர் விளையாட்டுகளைத் தருக.

பச்சைக் குதிரை, பம்பரம், கிட்டிப்புள், கோலிக் குண்டு, கபடி, கள்ளன் போலீஸ், கிச்சுக் கிச்சுத் தாம்பூலம், சில்லு விளையாட்டு, பொம்மை விளையாட்டு, பூப்பறிக்க வருகிறோம்.

Write the games for young boys and girls.

- Pachai Kuthirai
- Bambarai
- Kitti Pull
- Kolik Kundu
- Kabaddi
- Kallan Police
- Kichu Kichu Thampalam
- Sillu Vilaiyaattu
- Bommai Vilaiyaattu
- Poopparikka Varom

19. பாரம்பரிய விளையாட்டின் நன்மைகளை எழுதுக.

- ❖ சிறுவயதிலிருந்தே குழந்தைகளின் ஆரோக்கியமான வளர்ச்சி
- ❖ குழுப்பணிக் கற்றுக்கொடுக்கிறது
- ❖ தலைமைத்துவத் திறன்களை உருவாக்குகிறது.
- ❖ சுயமரியாதையை அதிகரிக்கிறது.
- ❖ எடையை நிர்வகிக்க உதவுகிறது.
- ❖ மன அழுத்தத்தைக் குறைக்க உதவுகிறது.
- ❖ மனஆரோக்கியத்தை மேம்படுத்துகிறது.
- ❖ வலுவான நோய் எதிர்ப்பு ஆற்றல்
- ❖ இலக்கு நிர்ணயித்தல்
- ❖ உறவுகளுக்கு மரியாதையளித்தல்.

Write the benefits of traditional games.

- ❖ Promotes healthy development from a young age.
- ❖ Teaches teamwork skills.
- ❖ Develops leadership skills.

- ❖ Increases self-respect.
- ❖ Helps manage weight.
- ❖ Reduces stress.
- ❖ Enhances mental health.
- ❖ Builds strong immunity.
- ❖ Teaches goal setting.
- ❖ Fosters respect for relationships.

20. தமிழ்நாட்டின் மாநில விளையாட்டு என்ன? அதன் சிறப்பினைக் கூறுக.
தமிழ்நாட்டின் மாநில விளையாட்டு, கபடி. கபடி என்ற சொல் கை-புடி(கைபிடி) என்ற தமிழ் வார்த்தையிலிருந்து பெறப்பட்டது. சகிப்புத்தன்மை மற்றும் சுறுசுறுப்பு ஆகியவை இந்த விளையாட்டிற்கு இன்றியமையாதவை.
What is the state game of Tamil Nadu? Describe its significance.
The state game of Tamil Nadu is Kabaddi. The word "Kabaddi" is derived from the Tamil word "Kaipidi" (meaning "holding hands"). Patience and agility are essential for this game.

பகுதி – ஆ

1. **கலை என்றால் என்ன**? **தமிழர் கலைகள் குறித்துக் கட்டுரை வரைக**.
   What is art? Write an essay on Tamil art forms.
2. **தற்காப்புக்கலை என்றால் என்ன**? **தமிழரின் தற்காப்புக்கலைகளைப் பட்டியலிட்டு அதன் சிறப்பும்சங்களை விளக்குக**.
   What is self-defense art? List the self-defense arts of Tamils and explain their special features.
3. **உன்னுடைய ஊரில் திருவிழாக்காலங்களில் நீ**, **பார்த்து இரசித்தக் கலைகள் குறித்து விவரிக்க**.
   Describe the arts you have enjoyed watching during festival times in your village.
4. **தமிழர் கலைகளின் வாயிலாக அறியப்படும் தமிழர் பண்பாடு மற்றும் நாகரிகத்தை விவரி**.
   Explain Tamil culture and civilization as revealed through Tamil art forms.
5. தமிழக நாட்டுப்புறக் கலைகளை உலகளவில் எடுத்துச்செல்வதற்குண்டான வழிமுறைகளை எடுத்தியம்புக.
   Describe the methods to promote Tamil folk arts globally.
6. **நீ**, **குழந்தைப் பருவத்தில் விளையாடிய** நம் **விளையாட்டுகள் பற்றிக் கட்டுரை வரைக**.
   Write an essay about the games you played during childhood.
7. **அலைபேசி விளையாட்டிற்கும் நம் பாரம்பரிய விளையாட்டிற்கும் இடையேயான நன்மை தீமைகளை** விளக்குக.
   Explain the advantages and disadvantages of mobile games compared to our traditional games.
8. **காலத்தால் மறைந்த நம் பாரம்பரிய விளையாட்டுகள் குறித்து விளக்குக**.
   Explain the traditional games that have faded over time.
9. **குழந்தைகள் ஓடிஆடி விளையாடுவதால் ஏற்படக்கூடிய நன்மைகளை எடுத்துரைக்க**.
   Describe the benefits of children playing outdoor games.
10. **தமிழர் விளையாட்டுகள் அனைத்தும் மனதையும் உடலையும் பண்படுத்தவே என்றக் கூற்றை நிறுவுக**.
    Establish the argument that all Tamil games are intended to develop both the mind and body.

அலகு -4

<u>தமிழர்களின் திணைக்கோட்பாடுகள்</u>

<u>பகுதி – அ</u>

1. **தொல்காப்பியர் உயிர்களை எதன் அடிப்படையில் வகைப்படுத்தியுள்ளார்?**
தொல்காப்பியர் உயிர்களை அறிவின் அடிப்படையில் வகைப்படுத்தியுள்ளார்.
What basis did the Tolkaappiyars classify living beings?
The Tolkaappiyars classified living beings based on their senses.

2. **ஓரறிவு உடைய உயிர்கள் யாவை?**
புல், மரம் ஆகியவை ஓரறிவு உயிரினங்கள். இவை உற்றறிதல் எனும் பிறர் தன்னைத் தொடுகிறார்கள் என்பதை உணரும் ஓரறிவை மட்டும் உடையவை.
What are unisensory beings?
Grass and trees are unisensory beings. They possess only the sense of touch, meaning they can sense when something touches them.

3. **ஈரறிவு உடைய உயிர்கள் எவை?**
பிறர் தன்னைத் தொடுதல் மற்றும் சுவை அறிதல் இவையிரண்டும் ஈரறிவு. இவ்விரண்டு அறிவு உடைய உயிர் சிப்பி, நத்தை.
What are bisensory beings?
Beings with the senses of touch and taste are considered bisensory. Examples of bisensory beings are the clam and the fly.

4. **மூன்றறிவு உடைய உயிர்களின் தன்மையைக் கூறுக.**
பிறர் தன்னைத் தொடுதல், சுவை அறிதல், மூக்கினால் நுகர்தல். இம்மூன்றறிவும் உடைய உயிர் கரையான், எறும்பு.
Write the characteristics of beings with trisensory perception.
Beings with touch, taste, and smell are trisensory. Examples include the termite and the ant.

5. **தொல்காப்பியர் கூறும் நான்கறிவு எவையெவை?**
பிறர் தன்னை தொடுதல், நாவினால் சுவை அறிதல், மூக்கினால் நுகர்தல், கண்களால் காணுதல். நண்டு, தும்பி ஆகியவை நான்கறிவு உயிரினம்.
What are the four sensory perceptions according to the Tolkaappiyar?
The four sensory perceptions are touch, taste (through the tongue), smell, and sight. The crab and the mosquito are examples of beings with four sensory perceptions.

6. **ஐந்தறிவு உயிரினம் யாவை?**
தொடுதல் உணர்வு, சுவைத்தல், நுகர்தல், காணுதல், கேட்டல் இவை ஐந்தறிவு. பறவை, விலங்கு ஐந்தறிவு உயிர்களாகும்.
What are pentasensory beings?
The five senses are touch, taste, consumption, sight and hearing. Birds and animals are sentient beings.

7. **ஆறறிவு உயிர்கள் எவை?**
தொடுதல் உணர்வு, சுவைத்தல், நுகர்தல், காணுதல், கேட்டல் இவ்வைந்தோடு பகுத்தறிதல் எனும் ஆறாவது அறிவை உடைய உயிர் மனிதன்.

What are hexasensory beings?
Beings with the senses of touch, taste, smell, sight, hearing, and the sixth sense of discernment are hexasensory. Humans are examples of hexasensory beings.

8. **உலகில் தற்போது வாழக்கூடிய தாவரங்களின் எண்ணிக்கை யாது?**
உலகில் தற்போது வாழக்கூடிய தாவரங்களின் எண்ணிக்கை ஏறத்தாழ 3,63,730.
What is the current number of plant species alive in the world?
The current number of plant species alive in the world is approx 363,730.

9. **விலங்குகளின் செயல்பாடுகளில் எழுந்த பழமொழிகள் இரண்டினை எழுதுக.**
பாம்பு என்றால் படையே நடுங்கும். குரங்கிலிருந்து பிறந்தவன் மனிதன்.
Write two proverbs related to the actions of animals.
"A snake makes even the rats tremble."
"A human is born from a monkey."

10. **அகநானூறு சுட்டும் புலியின் குணத்தைக் கூறுக.**
புலி தன் இரையாக மான்களையும் பன்றிகளையும் கொன்று உண்பதையே வழக்கமாகக் கொண்டிருக்கும். புலி தான் கொன்ற விலங்குகளை, அவ்விடத்திலேயே உண்ணாது நெடுந்தொலைவு இழுத்துச் சென்று அல்லது கவ்விச் சென்று பதுக்கி உண்ணும் குணம் கொண்டது.
Write the nature of the tiger as mentioned in Akanaanooru.
The tiger is accustomed to killing and eating deer and boars. It does not consume the animals it has killed immediately at the site; instead, it drags or carries them away to a hidden place and eats them there.

11. **திணை என்பதன் பொருள் யாது?**
திணை என்பது குலம், நிலம், ஒழுக்கம் ஆகிய பல பொருள்களைக் குறிக்கும் ஒரு சொல்.
What is the meaning of the term Tiṇai*?*
Tiṇai is a term that refers to various concepts such as clan, land, and ethics.

12. **அகப்பொருள் – குறிப்புத் தருக.**
அகப்பொருள் என்பது ஓர் ஆணுக்கும் ஒருபெண்ணுக்கும் இடையில் ஏற்படும் நட்பைப் பற்றிக்கூறுவதாகும்.
Write the short note of Akaporul.
Akaporul refers to the friendship that occurs between a man and a woman.

13. **ஐந்திணைகளின் பெயரை எழுதுக.**
குறிஞ்சி, முல்லை, மருதம், நெய்தல், பாலை.
Write the names of the five *Tiṇais*.
Kurinci, Mullai, Marutham, Neithal, Palai.

14. **புறப்பொருள் என்றால் என்ன?**
பழந்தமிழர்களின் வாழ்வியலின் வீரம், அரசியல் தொடர்பான வாழ்வுப் புற வாழ்வு எனப்படுகின்றது. புறவாழ்க்கைக்குத் தேவையான ஒழுக்கம் புறப்பொருள் ஆகும்.
What is Purapporul?
Purapporul pertains to the heroic and political aspects of the ancient Tamils' way of life. It involves the ethics necessary for external life.

15. **புறத்திணைகளின் பெயரை எழுதுக.**
வெட்சி, வஞ்சி, உமிஞை, தும்பை, வாகை, காஞ்சி, பாடாண்
Write the names of the external *Tiṇais*.
Vetchi, Vanci, Umiñai, Thumbai, Vāgai, Kāñci, Pāṭāṇ.

16. **தமிழர்கள் போற்றிய அறக் கருத்துக்களைக் கூறுக.**
தீச்சொற்களைக் கூறாதிருத்தல், வழிப்பறி கொள்ளையில் ஈடுபடாமல் இருத்தல், பிறர் பொருளைக் களவு செய்யாமல் இருத்தல், மெய்ம்மை தவறாமல் இருத்தல், அறிவுரைகளைக் கேட்டு அவற்றைக் கடக்காமல் இருத்தல் ஆகிய ஐந்து பண்புகளை ஆராய்ந்து விட்டுவிடுதலே ஆகும்.
What are the ethical principles upheld by the Tamils?
The five principles are: refraining from using harsh words, avoiding involvement in theft and robbery, not stealing others' property, maintaining truthfulness, and adhering to advice without deviation.

17. **கல்வியின் சிறப்புக் குறித்து இலக்கியங்கள் கூறுவனவற்றை எழுதுக.**
உற்றுழி உதவியும் உறுபொருள் கொடுத்தும்
பிற்றை நிலை முனியாது கற்றல் நன்றே (புறம். **183)**
ஈன்ற பொழுதின் பெரிதுவக்கும் தன்மகனைச்
சான்றோன் எனக்கேட்ட தாய். (குறள் **69)**
கல்லாத மூடரைக் காணவும் ஆகாது
கல்லாத மூடர்சொல் கேட்கக் கடனன்று (தீருமூலர்)

Write about the importance of education as mentioned in literature.

Utrruli uthaviyum uruporuḷ koṭuttum

pitrrai nilai muniyatu katrral nanre (Puram. 183)

Inra pozhuthin perituvakkum thanmakanai

sanron enakkeṭṭa thaai. (Kural 69)

kallatha muṭarai kaṇavum aakathu

kallatha mudarsol keṭka kadananru (Thirumoolar)

18. **கல்வியின் பயன் யாது?**
1. சமுதாயத்தில் மண்டிக் கிடக்கும் அறியாமை இருளை அகற்றுதல்.
2. மனிதத் தன்மையோடு வாழ்தல்
3. பிறர்க்குக் கொடுத்து உண்ணுதல்.
4. யாரிடமும் சினம் கொள்ளுதல் கூடாது.
5. தனக்கென வாழாமல் பிறர்க்கென வாழ்தல்.
What are the benefits of education?

- Removing the darkness of ignorance that prevails in society.
- Living with human dignity.
- Sharing knowledge and resources with others.
- Avoiding anger towards anyone.
- Living not just for oneself but for others.

19. **சங்க காலத்தில் வாணிகம் செய்யப்பட்ட பொருட்கள் என்னென்ன?**
முத்து, பவளம், ஆரம், அகில், வெண்துகில், சங்கு, மிளகு.

What were the traded goods during the Sangam period?
Pearls, corals, silk, agate, white beads, conch, pepper.

20. **பழந்தமிழர்கள் வணிகத் தொடர்புக் கொண்டிருந்த நாடுகளைக் குறிப்பிடுக.**
பாபிலோனியா, கிரேக்கம், ரோம், எகிப்து
Name the countries with which the ancient Tamils had trade relations.
Babylon, Greece, Rome, Egypt.

பகுதி – ஆ

1. ஐந்திணைக்குரிய முதல், கரு, உரிப்பொருட்கள் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.
Write an essay on the primary, secondary, and tertiary products of the five *Tiṇais*.
2. அழிந்துவரும் தாவரங்கள் விலங்குகள் குறித்துப் பட்டியலிட்டு, அவைகள் அழிந்துவருவதற்கான காரணம் அதனை மீட்டெடுப்பதற்கான வழிமுறைகளைக் கூறுக.
List the endangered plants and animals, and describe the reasons for their endangerment and methods for their recovery.
3. தமிழர்கள் போற்றிய அகம் மற்றும் புறம் சார்ந்த வாழ்க்கைநெறியை எடுத்து எழுதுக.
Describe the *Akam* and *Puram* aspects of Tamil life and ethics.
4. தமிழர்களின் பின்பற்றி வந்த வாழ்வியல் முறைகளை விளக்குக.
Explain the lifestyles followed by the Tamils.
5. நம் முன்னோர் வாழ்க்கையில் பின்பற்றி வந்த அறக்கருத்துக்களை விவரிக்க.
Detail the ethical principles followed by our ancestors.
6. கல்வியின் சிறப்பு மற்றும் அதன் பயன்கள் குறித்து, இலக்கியங்கள் கூறுவனவற்றைத் தொகுத்தெழுதுக.
Explain and write about the literary references to the importance and benefits of education.
7. மூவேந்தர்களின் நகரச் சிறப்பினைக் கட்டுரை வரைக.
Write an essay on the urban excellence of the three kings.
8. பழந்தமிழர்களின் வாணிகம் குறித்து விவரிக்க.
Describe the trade practices of the ancient Tamils.
9. பழங்காலத்தில் வாணிகம் நடைபெற்ற துறைமுகங்களைக் கூறி அவற்றின் சிறப்புகளை விளக்குக.
Write the name of ports where trade occurred in ancient times and explain their significance.
10. சங்ககாலத்தில் வாணிகம் செய்யப் பொருட்கள் குறித்து விவரிக்க.
Describe the goods traded during the Sangam period.

அலகு -5

இந்திய தேசிய இயக்கம் மற்றும் இந்திய பண்பாட்டிற்குத் தமிழர்களின் பங்கு

பகுதி – அ

1. **இந்திய விடுதலைப்போரில் ஈடுபட்ட தமிழர்களில் நீ அறிந்தவர்களின் பெயர்களைக் குறிப்பிடுக.**
   பூலித்தேவன், மருது சகோதரர்கள், கட்டபொம்மன், தீரன் சின்னமலை, பாரதியார், வ.உ.சிதம்பரம், திருப்பூர் குமரன், காமராசர்,
   Write the Name some Tamils who were involved in the Indian independence movement.
   PuliThevan, Maruthu Brothers, Kattabomman, Thiran Chinnamalai, Bharathiyar, V. O. Chidambaram, Tiruppur Kumaran, Kamarajar,.

2. **இந்திய விடுதலைப்போராட்டத்தில் பங்கேற்ற, தமிழகப் பெண்மணிகளைக் குறிப்பிடுக.**
   வேலு நாச்சியார், தில்லையாடி வள்ளியம்மை, அஞ்சலை அம்மாள், கே.பி. ஜானகி அம்மாள், பத்மாசனி.
   Name Tamil women who participated in the Indian independence struggle.
   Velu Nachiyar, Thillaiyadi Valliammai, Anjalai Ammal, K. P. Janaki Ammal, Padmasani.

3. **உலகநாடுகளில் தமிழர்கள் வாழக்கூடிய நாடுகளை எழுதுக.**
   கேரளம், ஆந்திரம், தெலங்கானா, தில்லி, மேற்குவங்கம், குஜராத், புதுச்சேரி, சிங்கப்பூர், மலேசியா, அமெரிக்கா...
   Write the countries around the world where Tamils live.
   Kerala, Andhra Pradesh, Telangana, Delhi, West Bengal, Gujarat, Puducherry, Singapore, Malaysia, America…

4. **உலகநாடுகளில் இருக்கக்கூடிய, தமிழ்ச்சங்கங்களின் பெயர்களைத் தருக.**
   அமெரிக்க தமிழ்ச் சங்கம், நியூஜெர்சி தமிழ்ச் சங்கம், கலிஃபோர்னியா தமிழ் சங்கம், பிரித்தானிய தமிழர் பேரவை, அமீரகத் தமிழ் மன்றம், இலங்கை தமிழ்ச் சங்கம்.
   Write the name Tamil associations in countries around the world.
   American Tamil Association, New Jersey Tamil Association, California Tamil Association, British Tamil Association, UAE Tamil Forum, Sri Lankan Tamil Association.

5. **உலகத் தமிழ்ச்சங்கங்கள் ஆற்றும் பணிகளை எழுதுக.**
   தமிழ்மொழியைக் கற்றுத்தருதல், தமிழர் கலை, இலக்கியங்களோடு, பண்பாட்டு விழுமியங்களை அடுத்த தலைமுறைக்குக் கற்றுத்தருதல்.
   Write the activities carried out by global Tamil organizations.
   Teaching the Tamil language, promoting Tamil arts and literature, and passing on cultural values to the next generation.

6. **சுயமரியாதை இயக்கத்தைத் தோற்றுவித்தவர் யார்?**
   தந்தை பெரியார் என்று அழைக்கப்படும் ஈ.வெ. இராமசாமி.
   Who established the Self-Respect Movement?
   The Self-Respect Movement was founded by E. V. Ramasamy, also known as Periyar.

7. **அறிஞர் அண்ணா எழுதிய நாடகங்கள் யாவை?**
   ஓர் இரவு, வேலைக்காரி, சந்திர மோகன், நீதிதேவன் மயக்கம், கண்ணீர்த்துளி.

What are the plays written by Arignar Anna?
Oru Iravu, Velaikkari, Chandra Mohan, Neethi Devan Mayakkam, Kannir Thuli.

8. **இந்திய மருத்துவ முறைகளின் வகைகளை எழுதுக.**
சித்த மருத்துவம், ஆயுர்வேத மருத்துவம், யுனானி மருத்துவம்.
Write the types of Indian medical systems.
Siddha medicine, Ayurveda, Unani medicine.

9. **சித்த மருத்துவத்தின் பயன் யாது?**
சித்த மருவத்துவ முறையில் நாடி மூலமாக நோயின் தன்மை மற்றும் காரணத்தை அறந்து சிகிச்சை அளிக்கப்படுகிறது. சிறுநோய் முதல் பெருநோய் வரை அனைத்துக்கும் சித்த மருத்துவம் மூலம் தீர்வு உண்டு. சித்த மருத்துவத்தின் முக்கிய அம்சம் அதன் மருந்துகளால் எவ்வித பக்க விளைவுகளும் ஏற்படாது.
What are the benefits of Siddha medicine?
In Siddha medicine, the nature and causes of diseases are identified through pulse diagnosis, and treatment is provided accordingly. Siddha medicine offers solutions for a range of ailments from minor to major diseases. A key feature of Siddha medicine is that its treatments do not cause any side effects.

10. **யுனானி மருத்துவம் என்றால் என்ன?**
இவ்வைத்திய முறைமை மனித உடலில் காணப்படும் நான்கு வகையான. கோழை Phlegm (Balgham), குருதி (Dam), மஞ்சள் பித்தம் Yellow bile (Safra), கரும் பித்தம் Black bile பற்றிய இப்போக்கிரட்டீசின் படிப்பினைகளை மையமாகக் கொண்டுள்ளது.
What is Unani medicine?
Unani medicine is based on the principles concerning the four bodily humors: Phlegm (Balgham), Blood (Dam), Yellow bile (Safra), and Black bile.

11. **ஆயுர்வேத மருத்துவத்தின் சிறப்பு யாது?**
மற்ற மருத்துவ முறைகள் போல் அல்லாமல் ஆயுர்வேத முறையில் நோய்களுக்குக் சிகிச்சை அளிக்கும் போது உடல் ஆரோக்கியத்தை மேம்பட செய்கிறது. ஆயுர்வேதத்திற்கு முக்கிய நோக்கமே தேக சம்மந்தமான நோய்களை குணமாக்கக்கூடியது.
What is the specialty of Ayurveda?
Unlike other medical systems, Ayurveda not only treats diseases but also enhances overall bodily health. The primary goal of Ayurveda is to cure diseases related to body balance.

12. **பண்டையத் தமிழர்களின் வரலாற்றை அறிய உதவும் சான்றுகளில் முக்கியமானது எது?**
கல்வெட்டுகள்
What is a key source for understanding the history of ancient Tamils?
Inscriptions.

13. **இந்தியாவில் கல்வெட்டுகள் அதிகம் காணப்படும் மாநிலம் எது?**
தமிழ்நாடு
Which state in India has the highest number of inscriptions?
Tamil Nadu.

14. கல்வெட்டுகளின் முக்கியத்துவம் யாது?

கல்வெட்டுகள் பல நூற்றாண்டுகளாக நிலைத்து நின்று அவற்றில் குறிக்கப்பெற்ற செய்திகளையும், அவை எழுதப்பட்ட காலம், மொழி, எழுதியவர்கள், எழுதுவித்தவர்கள், அவர்களின் சமூகம் முதலிய செய்திகளைச் சொல்லுகின்றன. இவை அம்மொழி, சமூகம் பற்றிய வரலாற்றுத் தகவல்களை அறிய மிக முக்கியமான ஆவணங்களாக திகழுகின்றன.

What is the significance of inscriptions?

Inscriptions, which have endured for centuries, provide information about the messages inscribed, the time of inscription, the language used, the authors, the commissioners, and their society. They are crucial documents for understanding historical information about the language and society.

15. தமிழ்நாட்டில் கல்வெட்டுகள் கண்டெடுக்கப்பட்ட இடங்களை எழுதுக.

மாமல்லபுரம், மகேந்திரவாடி, பல்லாவரம், காஞ்சிபுரம், திருப்பரங்குன்றம், பிள்ளையார்பட்டி, சித்தன்னவாசல், சிங்கவரம்,...

Write the places in Tamil Nadu where inscriptions have been discovered.

Mamallapuram, Mahendra Vadi, Pallavaram, Kanchipuram, Tirupparangundram, Pillaiyarpatti, Chittannavasal, Singavaram, …

16. கல்வெட்டு ஆய்வாளர் விருது எதற்காக வழங்கப்படுகிறது?

நாட்டில் கண்டுபிடிக்கப்படாமல், பதிவுச் செய்யப்படாமல் உள்ள கல்வெட்டுகளை ஆய்வுச் செய்து, அதன் வரலாற்றை வெளிப்படுத்துவதில் முனைப்புடன் செயல்படுவோருக்கு இவ்விருது வழங்கப்படுகிறது.

What purpose is the Epigraphist Award given?

The Epigraphist Award is given to individuals who diligently study and reveal the history of inscriptions that have not been discovered or recorded in the country.

17. கல்வெட்டு ஆய்வாளர் விருது யாருடையப் பெயரில் வழங்கப்படுகிறது?

மத்திய தொல்லியல் துறையில், முதல் தலைமை கல்வெட்டு ஆய்வாளராகப் பணியாற்றி, பல சாதனைகளைச் செய்த, திரு. வி. வெங்கய்யா அவர்களின் நினைவைப் போற்றும் வகையில் **2022** முதல், அவரின் பெயரில் விருது வழங்கப்படுகிறது.

Whose name is the Epigraphist Award given?

The award is named after Mr. V. Venkayya, who served as the first Chief Epigraphist in the Archaeological Survey of India and made significant contributions. The award has been given in his name since 2022.

18. கையெழுத்துப்படிகள் என்றால் என்ன?

காகிதப் பயன்பாடு பெருகியதற்குப் பின்பு அவற்றில் எழுதத் தொடங்கினர். அவ்வாறு கையினால் காகிதங்களில் எழுதப்படுவனவற்றைக் கையெழுத்துச் சுவடி, கையெழுத்துப்படி, காகிதச் சுவடி போன்ற பெயர்களால் அழைக்கின்றனர்.

What are manuscript documents?

After the increased use of paper, writing began on these materials. Manuscripts written by hand on paper are referred to by names such as manuscript scrolls, handwritten documents, or paper scrolls.

19. கையெழுத்துப்படிகள் பாதுகாக்கப்படும் நூலகங்களின் பெயர்களை எழுதுக.

தஞ்சை தமிழ் பல்கலைக்கழகம், கீழ்த்திசை நூலகம், தஞ்சை சரஸ்வதி நூலகம், உ.வே.சா. நூலகம், ரோஜா முத்தையா நூலகம்.

List the libraries where manuscript documents are preserved.
Thanjavur Tamil University, South Library, Thanjavur Saraswathi Library, U. V. Swaminatha Sastri Library, Roja Muthiah Library.

20. தமிழகத்தில் முதல் அச்சுக்கூடம் நிறுவப்பட்ட இடம் எது?
ஜெர்மனியைச் சேர்ந்த சீகன் பால்கு பாதிரியாரால் தஞ்சை மாவட்டத்தில் உள்ள தரங்கம்பாடியில் நிறுவப்பட்டது. டி நோபிலி அச்சகம் என்ற பெயரில் உருவான அந்த அச்சுக்கூடம் இன்றம் அங்கே செயல்பட்டு வருகின்றது.
Where was the first printing press established in Tamil Nadu?
It was established at Tharangambadi in Thanjavur district by German missionary Ziegenbalg. The printing press, known as T. Nobili Press, is still operational there.

பகுதி – ஆ

21. **இந்திய விடுதலைப் போரில் தமிழர்களின் பங்களிப்பினைக் குறித்துக் கட்டுரை எழுதுக**.
Write an essay on the contribution of Tamils in the Indian freedom struggle.
22. **உலகளவில் தமிழர்களின் பண்பாடு மற்றும் கலாச்சாரத்தின் வளர்ச்சியை விளக்குக**.
Explain the development of Tamil culture and heritage globally.
23. **உலகநாடுகளில் தமிழ் அமைப்புகளின் தமிழ்ப்பணிகள் குறித்து விவரி**.
Describe the Tamil activities of Tamil organizations in various countries around the world.
24. **சுயமரியாதை இயக்கம் என்றால் என்ன**? **அவ்வியக்கத்தின் வாயிலாக நீவிர் அறிந்தவற்றை விவரிக்க**.
What is the Self-Respect Movement? Detail the aspects of this movement that you are familiar with.
25. **இந்திய மருத்துவத்தில் சித்த மருத்துவத்தின் பங்கு – விளக்கமாக எழுதுக**.
Explain the role of Siddha medicine in Indian medicine.
26. **இயற்கை மருத்துவ முறைக்கும் அலோபதி மருத்துவ முறைக்கும் இடையேயான வேறுபாடுகளை விளக்குக**.
Describe the differences between natural medicine systems and allopathic medicine systems.
27. **கல்வெட்டியல் இன்றியமையாமை மற்றும் வகைகள் – விளக்குக**.
Explain the significance and types of epigraphy.
28. **தொல்லியல் துறையில் பணிவாய்ப்புகள் குறித்து விளக்குக**.
Discuss the career opportunities in the field of archaeology.
29. **கையெழுத்துப்படிகள் என்றால் என்ன**? **ஓலைகளின் வகைகள் குறித்தெழுதுக**.
What are manuscript documents? Write about the types of palm leaves used.
30. **அச்சுக்கலையின் வரலாறு மற்றும் வளர்ச்சியை விளக்குக**.
Explain the history and development of printing technology.
31. **தமிழில் இந்நாள்வரை பதிப்பிக்கப்பட்டுள்ள தமிழ் நூல்களின் பதிப்பு வரலாற்றை எழுதுக**.
Write the history of the publication of Tamil books up to the present day.